

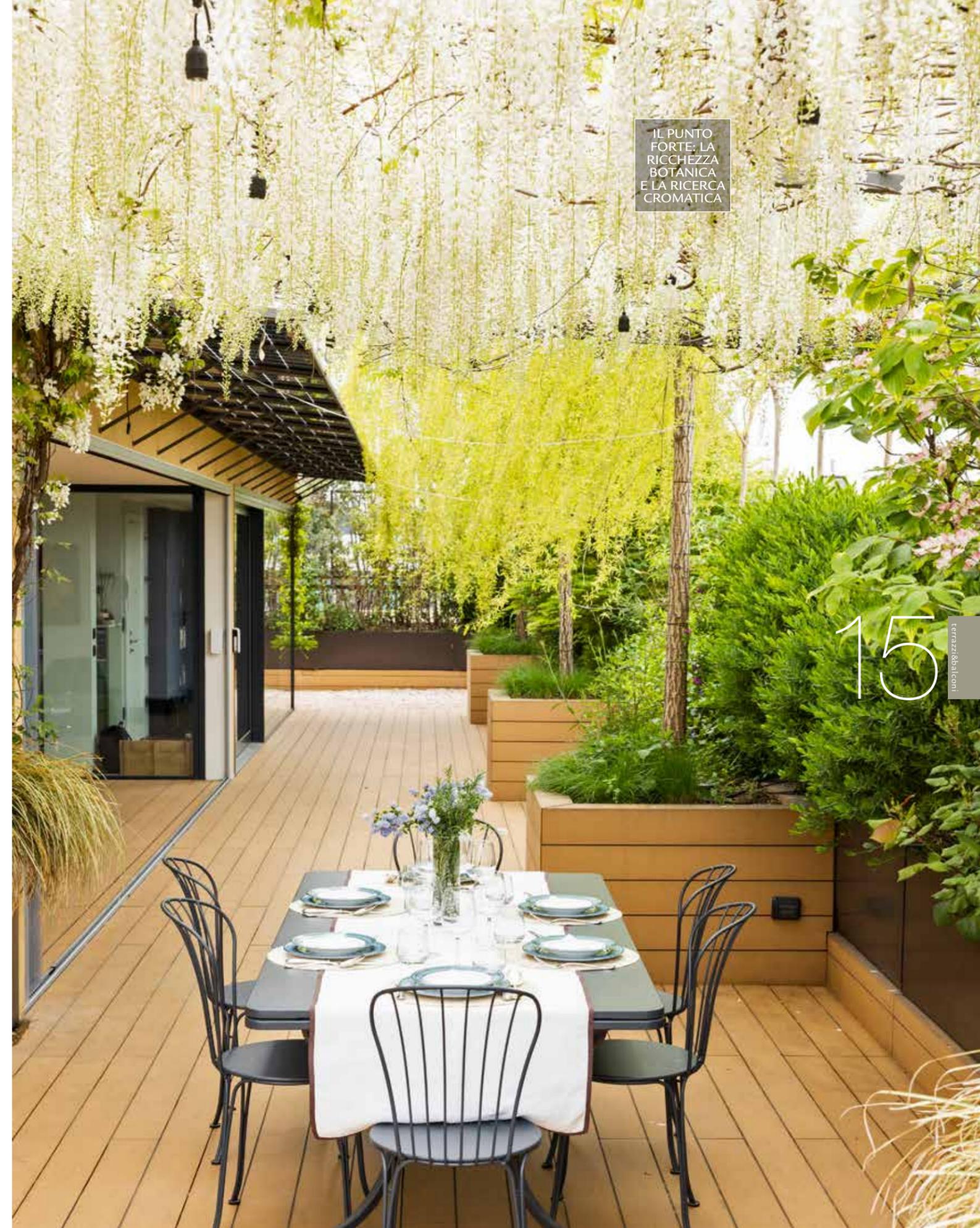


## All'ombra di un glicine bianco

Assieme ai salici, che leggeri si muovono al vento, è l'elemento più magico di questo grande terrazzo milanese. Dove non manca neppure una piccola spiaggia rosa di *Matriangela Molinari*  
*foto di Matteo Carassale*

**Sopra:** un angolo del terrazzo dove il colore dei *Ceanothus*, riprende quello dei grattacieli sullo sfondo.  
**Pagina a lato:** la fioritura

di *Wisteria floribunda* 'Longissima Alba' (a sinistra, un primo piano), che con tre *Salix babylonica* ombreggia il terrazzo.



IL PUNTO FORTE: LA RICCHEZZA BOTANICA E LA RICERCA CROMATICA



Rosa banksiae 'Lutea'



Vinca major



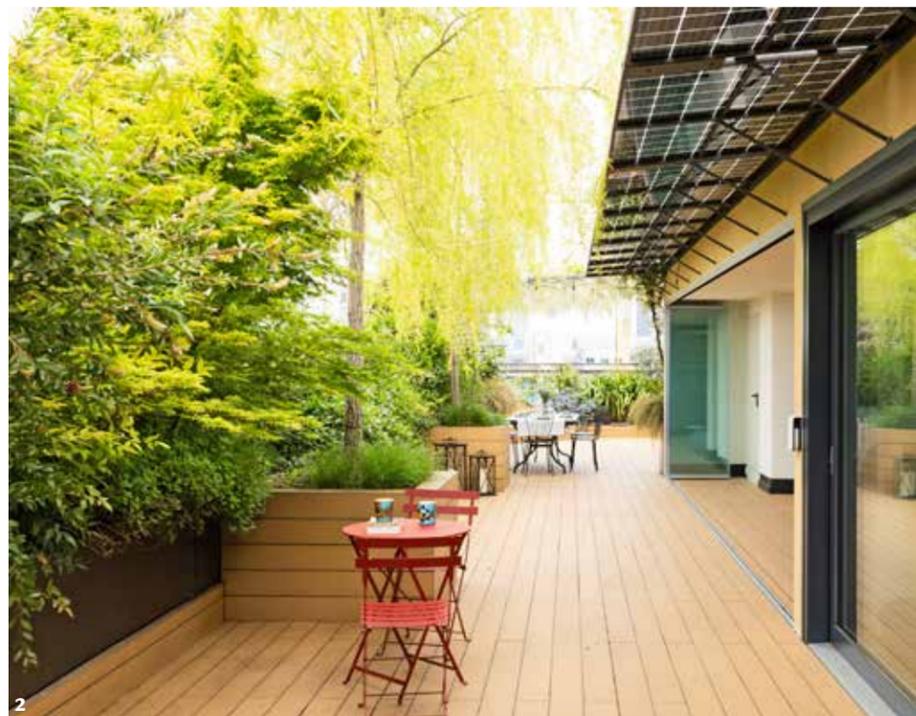
Zantedeschia aethiopica



Salix babylonica a pag. 19



1



2

**U**n richiamo ai viaggi in barca, passione del giovane proprietario di questo attico, ma anche alla campagna e al lago, in onore della moglie, originaria del lago di Garda. E poi la possibilità di vivere il terrazzo in serate con amici, protetti da una fitta cortina verde, con suggestive aperture sui grattacieli di Porta Nuova. Per Emanuele Lai e Stefano Valenti, questi sono stati i punti di partenza per la progettazione di un terrazzo milanese dalla forma grosso modo rettangolare, alla sommità di un palazzo degli anni Sessanta. «Ogni scelta è stata compiuta per creare un luogo che raccontasse passioni e personalità dei proprietari e riducesse al minimo la manutenzione», dice Lai. «Dovendo partire da zero, i primi step sono stati la canalizzazione delle acque, con il ripristino dei pluviali già presenti, e la messa in posa di una pavimentazione flottante in WPC, un sistema che consente all'acqua piovana di percolare ed essere smaltita con facilità».

Per riportare anche queste scelte tecniche al vissuto dei proprietari, le doghe del pavimento sono state previste di un colore che richiama quello della pavimentazione delle barche. Le stesse doghe sono poi state impiegate per ricoprire tre grandi fioriere in cemento che ritmano il lato lungo del terrazzo, mentre quelle che incorniciano l'intero perimetro sono in una leggerissima ma robusta lamiera di alluminio colore testa di moro. Sempre al medesimo scopo, è stato poi inserito un glicine bianco (*Wisteria floribunda* 'Longissima Alba'), che, come una grande vela, ricopre un pergolato e su un intero lato, quasi fosse una stanza a sé, si è allestito un solarium pensato come una piccola spiaggia e quindi ricoperto da un acciottolato di marmo rosso di Verona stonato. «Questo materiale, che abbiamo →



3



Grevillea rosmarinifolia

**In alto:** al salice nella fioriera di cemento fa da quinta in quelle in lamiera di alluminio una rigogliosa vegetazione con *Acer palmatum*, *Pennisetum* spp., *Callistemon rugulosus* e *Chamaelucium floriferum*.

**1.** Una elegante zona living aperta sul terrazzo.  
**2.** In più punti sono stati predisposti tavoli e tavolini.  
**3.** Il piumoso *Foeniculum vulgare* con un dettaglio di *Muehlenbeckia complexa*.



LE PIANTE

La grazia di un salice piangente

✿ *Salix babylonica*. Specie originaria delle regioni temperate centro-asiatiche, è un albero che suggerisce l'idea di una grande leggerezza, grazie ai lunghi ed esili rami dalla corteccia verde, vestiti di foglie strette e appuntite, disposte a spirale. Cresce rapidamente e dimostra una certa robustezza, purché gli si assicuri sempre un buon apporto idrico. Predilige suoli leggeri e sfodera una notevole rusticità. Gli va garantito il pieno sole. Cresce anche a mezz'ombra, ma in posizioni eccessivamente ombreggiate presenta uno sviluppo stentato. **Dove si trova:** Punto Verde Milano



IL GLICINE BIANCO

*Wisteria floribunda* 'Longissima Alba' è una delle cultivar di glicine più scenografiche. Tra aprile e maggio si veste di racemi penduli lunghi 40-60 cm, formati da piccoli e profumatissimi fiori bianco puro. È stato fornito da **Punto Verde Milano**.



IL PAVIMENTO FLOTTANTE

Per la pavimentazione è stata scelta una soluzione flottante, con listoni in WPC, un legno rigenerato che non ha bisogno di particolare manutenzione, appoggiati su strutture di metallo. **Info: xxxxxx.**



LE FIORIERE

Realizzate in una lamiera di alluminio leggero e robusto, le fioriere corrono lungo il perimetro del terrazzo. Alte 60 cm e larghe 70, svolgono anche la funzione di muretto di protezione e balaustra di sicurezza. Il colore testa di moro richiama quello del palazzo. **Info: xxxxxxxx.**

L'IDEA

Una piccola spiaggia rosa

Per creare una zona dedicata al relax che richiamasse l'idea della spiaggia, è stato impiegato un acciottolato di marmo rosso di Verona stonato, che non si modifica né cambia colore nel tempo e sul quale è piacevole camminare scalzi. Tra il marmo e la guaina del fondo del terrazzo è stato posto un tessuto Enkadrain, che consente alla pioggia di drenare ed essere raccolta nello scarico.



*Iris albicans*



*Acer palmatum 'Seiryu'*

preferito alla sabbia, riveste un sistema sottostante che consente un perfetto drenaggio dell'acqua, in modo da evitare ristagni e l'insorgere di muschi», continua Emanuele Lai. «Qui è molto piacevole camminare scalzi, come per altro sull'intero terrazzo».

UN PERIMETRO DI TANTI COLORI

Anche nella scelta botanica i progettisti hanno cercato di rispecchiare il mondo dei proprietari. «A questo proposito», dice Stefano Valenti, «abbiamo lavorato su due elementi: creare un senso di campagna con specie da clima continentale e realizzare con le piante fasce di colore legate alla funzione assegnata a ciascuna parte del terrazzo. Ogni cinque metri, lungo le fioriere, c'è un cambio di tinta: si parte con bianco e giallo nella zona "spiaggia", per passare al rosso e quindi al viola e al blu nella zona living e aperitivo, dove le fioriture rispecchiano le tonalità dei circostanti grattacieli di Porta Nuova, fino al verde, con aromatiche e sempreverdi».

Per ogni fascia di colore sono state previste piante che lo possano esprimere tutto l'anno attraverso le fioriture, i fogliami, i frutti o la corteccia. «Complessivamente sono presenti circa 250 tra specie e varietà», sottolinea Stefano Valenti. «Molte bulbose, erbacee perenni, arbusti, tante peonie e cinque specie di aceri». A queste si aggiungono tre esemplari di salice piangente (*Salix babylonica*), a dimora nelle fioriere in cemento. «I salici sono diventati una delle nostre cifre stilistiche», concludono i progettisti. «Richiedono un buon impianto di irrigazione, ma sono piante forti e dalla crescita veloce. La loro chioma delicata, mossa dal vento, conferisce allo spazio un ulteriore senso di leggerezza e il colore chiaro non interferisce con gli altri giochi cromatici».

●  
©RIPRODUZIONE RISERVATA

**In alto:** la zona del terrazzo attrezzata come un angolo di spiaggia. È una stanza a sé, con l'acciottolato di marmo rosso di Verona, i lettini in tinta e le pareti ricoperte di bambù. Qui le piante hanno

fioriture bianche (*Hydrangea arborescens* 'Annabelle', *Osmanthus fragrans*, *Agapanthus umbellatus* 'White Heaven', *Vinca minor* f. *alba*...) o gialle (*Forsythia*, *Hypericum calycinum*, *Hemerocallis* 'Stella de Oro'...).

SCHEMA DEL TERRAZZO (220 m²)



- Di seguito alcune delle 250 tra specie e varietà presenti sul terrazzo, dove sono state suddivise per colore.
- 1. *Salix babylonica*, *Pennisetum*, spp.
  - 2. Fascia bianca: *Anemone hupehensis*, *Zantedeschia aethiopia*, *Ligustrum texanum*, *Eucalyptus gunnii*.
  - 3. Fascia gialla: *Coreopsis auriculata*, *Helichrysum italicum*, *Cytisus scoparius*, *Hamamelis virginiana*.
  - 4. Fascia arancione: *Kniphofia* 'Orange Blaze', *Osmanthus fragrans* 'Rubra', *Citrus x mitis*, *Citrus x aurantium*.
  - 5. Fascia rossa: *Paeonia lactiflora* 'Red Queen', *Hibiscus moscheutos*, *Chamaelirium uncinatum*,
  - 6. Fascia viola: *Vinca major*, *Callicarpa japonica*, *Echium fastuosum*, *Solanum rantonnetii*.
  - 7. *Wisteria floribunda* 'Longissima Alba'
  - 8. Fascia rosa: *Paeonia lactiflora* 'Pink Delight', *Rosa* 'Briosa', *Cornus kousa* 'Satomi', *Magnolia x soulangeana*.
  - 9. Fascia azzurra: *Agapanthus* spp., *Ceanothus* spp., *Caryopteris* spp., *Ceratostigma* spp.
  - 10 e 11. Fasce verdi: *Cupressus sempervirens*, *Eucalyptus gunnii*, *Salvia rosmarinus* 'Prostrata', *Muehlenbeckia complexa*, *Taxus baccata*, *Phormium tenax*.



I progettisti Emanuele Lai, Stefano Valenti